**Утверждено распоряжением первого проектора - проректора**

**по образовательной деятельности от 12 мая 2025 года № 522**

**РАСПИСАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННЫХ АТТЕСТАЦИОННЫХ ИСПЫТАНИЙ**

**Института искусств в 2025 г.**

**ФОРМА ОБУЧЕНИЯ очная**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предэкзаменационные консультации и формы государственных аттестационных испытаний** | **Дата проведения** | **Время проведения** | **№ группы (экзаменационной группы)** | **Место проведения** |
| **№ ауд.****(Садовническая, 33)** | **№ ауд.****(М.Калужская, 1)** |
| **Направление подготовки бакалавриата** |
| **54.03.02** **Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы****Профиль Декоративный текстиль и аксессуары костюма** |
| **Защита выпускной квалификационной работы** | **17.06.2025** | **11:00 – 17:00**  | **1 группа****(ИДП-121, 12 чел.)** |  | **3104** |
| **18.06.2025** | **11:00 – 11:30**  | **2 группа****(ИДП-121, 1 чел.)** |  | **3104** |
| **19.06.2025**  | **09:00 – 13:30**  | **3 группа****(ИДП-121, 3 чел.)** |  | **Актовый зал** |
| **54.03.03 Искусство костюма и текстиля****Профиль Арт-проектирование авторского костюма и текстиля, профиль Рекламная и художественная фотография** |
| **Защита выпускной квалификационной работы** | **18.06.2025**  | **11:30 – 17:00**  | **4 группа****(ИКТ-121, 5 чел.)** |  | **3104** |
| **19.06.2025**  | **10:00 – 13:30** | **5 группа****(ИКТ-121, 9 чел.)** |  | **Актовый зал** |
| **20.06.2025** | **11:00 – 17:00**  | **6 группа****(ИКФ-121, 12 чел.)** |  | **Конференц-зал** |
| **Профиль Искусство костюма и моды, профиль Ювелирное искусство и модные аксессуары** |
| **Защита выпускной квалификационной работы** | **16.06.2025** | **12:00-17:00** | **7 группа****(ИКК-121, 10 чел.)** |  | **Актовый зал** |
| **17.06.2025** | **12:00-17:00** | **8 группа****(ИКК-121, 10 чел.)** |  | **Актовый зал** |
| **18.06.2025** | **12:00-17:00** | **9 группа****(ИКК-221, 10 чел.)** |  | **Актовый зал** |
| **23. 06.2025** | **12:00-17:00** | **10 группа****(ИКЮ-121, 11 чел.)** |  | **Актовый зал** |
| **54.03.02 Реставрация****Профиль Реставрация художественного текстиля** |
| **Защита выпускной квалификационной работы** | **25.06.2025** | **10:00 – 15:00** |  **11 группа****(ИРС-121 - 10 чел.)** |  | **1727** |
| **26.06.2025** | **10:00 –12:00** |  **12 группа****(ИРС-121 – 4 чел.)** |  | **1727** |
| **Направление 50.03.04 Теория и история искусств****Профиль Искусствоведение и история дизайна** |
| **Защита выпускной квалификационной работы** | **16.06.2025** | **10:00 – 14:30** | **13 группа****(ИТИ-121 – 5 чел.)** |  | **1623** |
| **17.06.2025** | **10:00 – 14:30** | **14 группа****(ИТИ-121 – 5 чел.)** |  | **1623** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Предэкзаменационные консультации и формы государственных аттестационных испытаний** | **Дата проведения** | **Время проведения** | **№ группы (экзаменационной группы)** | **Место проведения** |
| **№ ауд.****(Хибинский пр., 6)** | **№ ауд.****(М.Калужская, 1)** |
| **Направление подготовки специалитета** |
| **54.05.02 Живопись****Профиль Художник-живописец (станковая живопись)** |
| **Защита выпускной квалификационной работы** | **01.07.2025** | **12:00 – 14:00**  | **15 группа****(СКЖ-119, 4 чел.)** |  | **Онлайн-зал** |